

CHAMADAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1º Simpósio Internacionalização, Temporalidades, Trabalho e Formação

1º SINTTRAFOR

Auditórios do CCHL UFPI

Estarão abertas, a partir de **03 abril** a **22 de abril de 2025** a chamada pública para submissão de trabalhos e publicação em ANAIS do **1º Simpósio Internacionalização, Temporalidades, Trabalho e Formação**, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas da Universidade Federal do Piauí, a ser realizado nos dias **21, 22, 23** de maio de 2025, **na modalidade presencial**, no Cine Teatro da UFPI, Campus Ministro Petrônio Portela em Teresina, estado do Piauí.

Os trabalhos na modalidade Comunicação Oral serão submetidos através do site do Evento.

1 INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições para submissão de trabalhos na **Modalidade Comunicação Oral** para apresentação no 1º SINTTRAFOR estarão abertas no período de **03 de abril a 22 de abril de 2025**;

1.2. Os(as) interessados(as) deverão enviar um texto completo de pesquisa em andamento ou concluída (teórica e/ou de campo) e/ou outras produções de conhecimento para avaliação do Comitê Científico do 1º SINTTRAFOR;

1.3. O **texto completo** deverá ser enviado, obrigatoriamente, no *template* disponível no *site* do Evento em formato Word (doc), e anexado ao **formulário de inscrição**, existente no *site* do evento.

1.4 O(a) autor(a) ou autores(as) deverão enviar **dois arquivos** com seu trabalho, sendo um **SEM IDENTIFICAÇÃO** dos autores(as) e o outro **COM IDENTIFICAÇÃO**;

1.5 Cada autor(a), na condição de autor(a) individual, poderá enviar apenas 01 (um) **texto completo** para submissão e avaliação do Comitê Científico do 1º SINTTRAFOR e até **03 textos completos** na condição de coautor(a);

1.6 Cada **texto completo** deverá ter no mínimo **08 páginas** e no máximo **12 páginas incluindo as referências bibliográficas em consonância com a ABNT 6023** em vigor.

2 Orientação para elaboração do texto completo

Os **textos completos** deverão ser submetidos em duas vias, um **com identificação** e outro **sem identificação**, sendo que o segundo será enviado para os **pareceristas Ad Hoc**, garantindo o anonimato no processo de avaliação, sendo obrigatoriamente cadastrado em **um dos eixos temáticos** de inclusão dos trabalhos, como indicado abaixo:

APRESENTAÇÃO DAS COMUNICAÇÕES ORAIS POR EIXOS DO 1º SINTTRAFOR

1º Simpósio Internacionalização, Temporalidade, Trabalho e Formação

AUDITÓRIOS DO CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS

1. Política de Saúde e a pandemia da Covid-19
2. Política de Assistência Social e a pandemia da Covid-19
3. Seguridade Social e a pandemia da Covid-19
4. Política de Educação e a pandemia da Covid-19
5. Campo Sociojurídico em tempos de pandemia da Covid-19
6. Formação e trabalho em tempos de pandemia da Covid-19
7. Família e proteção social em tempos de pandemia da Covid-19
8. Fundamentos do Serviço Social e a pandemia da Covid-19

Normas de elaboração dos textos completos no 1º Simpósio Internacionalização, Temporalidades, Trabalho e Formação – 1º SINTTRAFOR

3. Os textos devem ser elaborados em conformidade com as normas adotadas no evento:

3.1. No mínimo 8 (oito) e no máximo 12 (doze) páginas – incluindo as referências bibliográficas – digitados em fonte *Times New Roman*, corpo 12, com espaçamento normal entre os caracteres, justificado, margens superior e esquerda em 3 cm e inferior e direita em 2 cm, espaço 1,5 cm entre as linhas e parágrafo (reco especial/primeira linha) em 1,25 cm;

3.2. A primeira página do texto deverá incluir, de forma centralizada, o título do texto em maiúscula e negrito, acompanhado do subtítulo, se houver, em minúscula, sem negrito, na versão português e inglês ou espanhol e inglês. O RESUMO, recuado a 5 cm da margem esquerda, de até 150 palavras em português ou espanhol, sem parágrafos, corpo 10, espaço simples; logo abaixo, sua versão em língua estrangeira: inglês, espanhol ou francês (*abstract, resumen* ou *résumé*), com a indicação das respectivas Keywords, palavras-chave, *palabras-claves, mot-clé* de acordo com ABNT/NBR 6028/2003;

3.3. O corpo do texto deve começar com a **INTRODUÇÃO**, na qual deve constar além dos objetivos, a proposta metodológica do trabalho, seguida das demais seções primárias, que constituem o **DESENVOLVIMENTO** (não precisa conter esse título) do trabalho, enunciadas por títulos digitados em maiúscula, em negrito e antecedida por um algarismo (número) ajustado à margem esquerda, apresentando como penúltimo item a **CONSIDERAÇÕES FINAIS** ou **CONCLUSÃO**, que deverá ser seguida das REFERÊNCIAS (somente as obras citadas no corpo do trabalho);

3.4. Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em maiúsculas e em negrito; os das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em minúsculas, exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em minúsculas;



3.5. Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção;

3.6. As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas, dentre outros) que possam compor os trabalhos deverão ser restritas ao mínimo indispensável; e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos e indicação da fonte, conforme ABNT/NBR 14.724/2011;

3.7. Cada tabela deverá ter explicitada a indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula: Tabela 1 – Título da tabela. Tabela 2 – Título da tabela; Quadro 1 – Título do quadro e, abaixo da tabela ou do quadro, a indicação da **fonte consultada**;

3.8. As citações devem utilizar o sistema autor-data; citações menores de três linhas devem vir no corpo do parágrafo e com aspas. Acima de três linhas devem vir com recuo de 4 centímetros da margem e sem aspas seguida da referência autor-data-página, com parágrafo sem recuo especial/primeira linha. As notas devem ser evitadas, mas, quando imprescindíveis, deverão ser explicativas, numeradas e constar no final do texto, sem exceder 5 linhas. As notas e citações longas devem ter corpo 10, espaço simples, justificado, de acordo com as normas da ABNT NBR 10.520/2023;

3.9. As **REFERÊNCIAS** deverão conter somente os autores e obras citadas no texto e serem indicadas no final do texto obedecendo às normas de acordo com as normas da ABNT NBR 10.520/2023.

